**XVI. KONFERENCE** **ČESKÉ, SLOVENSKÉ A ČESKOSLOVENSKÉ DĚJINY 20. STOLETÍ**

Organizační pokyny

Pořadatelé:

**Historický ústav Filozofické fakulty Univerzity Hradec Králové a Muzeum východních Čech v Hradci Králové**

**datum konání: 10.–11. května 2021**

**místo konání**: Muzeum východních Čech v Hradci Králové, Eliščino nábřeží 465, 500 03 Hradec Králové 3

V případě nepříznivé epidemiologické situace proběhne konference virtuálně.

**Termíny registrace a poplatky:**

**Účastníci s příspěvkem:** zaslání přihlášek do **15. 2. 2021,** plnou verzi textu odevzdat do **15. 3. 2021,** účastnický poplatek **500,-** (slouží pouze k zajištění zázemí konference a k úhradě nákladů na vydání sborníku), platba na místě

**Účastníci bez příspěvku**: přihlášky přijímány **od 1. 4. 2021**, možná registrace i na místě (kapacita omezena), **vstup zdarma**

kontakt: [**konference.csdejiny@gmail.com**](mailto:konference.csdejiny@gmail.com), Mgr. Kateřina Hrušková

**Pro koho je konference primárně určena?**

K účasti na konferenci jsou zváni všichni historici mladší a střední generace (zpravidla do 35 let, věk ale není bezpodmínečně nutnou podmínkou). Konferenční prostředí je pozitivně utvářeno především konstruktivní diskusí a odborným spolupůsobením účastníků z různého prostředí. Primárními pravidelnými zájemci, na které je konference cílena, jsou odborní asistenti univerzit a vysokých škol, vědečtí pracovníci, doktorandi, pedagogové, archiváři, pracovníci muzeí a dalších institucí, studenti historických věd. Konferenčními jazyky jsou čeština a slovenština, dalším zahraničním účastníkům je umožněno přednést a písemně odevzdat svůj příspěvek také v angličtině či němčině.

**Tematické zaměření**

• politické dějiny

• sociální dějiny

• hospodářské dějiny

• kulturní dějiny

• dějiny správy

• dějiny technického a technologického vývoje

• dějiny vědy a vzdělávání

• gender studies

• komparativní dějiny

• zahraniční působení českých a slovenských (československých) osobností

• česká a slovenská historiografie a teorie historické vědy

• historie středoevropského a evropského prostoru s ohledem na české a slovenské země

• historická metodologie a její profilování

• příbuzná témata dalších humanitních a společenských věd

**Výběr účastníků**

Vzhledem ke stále se zvyšujícímu zájmu o účast na konferenci si organizátoři vyhrazují právo sestavit z přihlášek seznam účastníků každého ročníku a vybrat příspěvky, která na konferenci zazní, stejně jako texty, které budou vydány v kolektivní monografii.

**Struktura konference**

Příspěvky jsou rozděleny tematicky a tvoří tak jednotlivé konferenční bloky. Všechny bloky jsou rozvrženy do tří dnů. Každý blok je zaštítěn jedním z pozvaných historiků, etablovaných odborníků na danou problematiku. Ten připraví ke každému příspěvku kritický komentář, který by měl přispět k rozpoutání závěrečné moderované diskuse. Tyto konstruktivně kritické výstupy a diskuse jsou jednou z nejvíce oblíbených částí konference, které spoluvytváří podklady k dalšímu výzkumu a inspirují účastníky k artikulování dalších otázek o československých dějinách.

**Formální požadavky na konferenční výstup**

Každý vybraný přihlášený účastník by měl přednést svůj příspěvek v rozsahu **15 minut** (k dispozici je veškerá audiovizuální technika pro projekci doprovodných materiálů). Text příspěvku, který autoři zašlou k oponování, by měl mít **10 normostran** (drobné odchylky v rozsahu jsou možné po konzultaci během redakčního procesu) a musí být upraven podle požadovaných citačních norem.

**Publikační výstup z konference**

Každý rok je z vybraných konferenčních příspěvků sestaven **sborník**. Všechny došlé písemné příspěvky jsou recenzovány v oponentním řízení.

**Pokyny pro úpravu rukopisu:**

1. **Rukopis** napsaný na počítači **zašlete elektronicky** na adresu [**konference.csdejiny@gmail.com**](mailto:konference.csdejiny@gmail.com) **nejpozději do 15. 2. 2021**

**Pište ve Wordu, písmo Times New Roman, velikost 12, řádkování 1,5. Dodržujte rozsah příspěvku 10 normostran (odchylky v rozsahu jednotlivých textů je nutno konzultovat s organizátory). Soubor uložte POUZE jako formát DOC**, jiné soubory (DOCX, ODT…) nejsou pro redakční práce vhodné.

2. **K textu** studie **VŽDY přiložte abstrakt** (do 600 znaků) a klíčová slova (5–7 slov), to vše v českém/slovenském jazyce a **anglickém jazyce**.

3. Pro zvýraznění slov nebo pasáží v textu je možné:

Použít kurzívu pro citáty; tučné písmo pro názvy dílčích částí práce nebo vybrané části textu; případně prostrkání nebo petit (s využitím obvyklých korektorských značek). **Zásadně nepoužívejte podtrhávání.**

4. **Poznámkový aparát** připojte na stranách pod čarou, jak umožňuje Word: přes příkazy *vložit, poznámka pod čarou, značení automaticky*. V textu pište horní index za interpunkční znaménka.

5. Literaturu a edice citujte podle následujících zásad:

• **Monografie:** Jméno autora (v pořadí osobní jméno v plném znění, iniciálou až v dalších citacích, PŘÍJMENÍ, jméno příp. spoluautorů oddělit pomlčkou), název knihy (kurzivou), místo a rok vydání (příp. nakladatel před rok vydání), údaje o stranách (celkový počet, konkrétní strana nebo rozmezí stran). Srov. Josef ŠUSTA, *Úvahy o všeobecných dějinách*, Praha 1999, s. 134.

• **Studie publikovaná v periodiku**: Autor stati/spoluautoři (viz monografie), název studie kurzivou, název periodika (v závorce zkratku používanou u dalších odkazů na dané periodikum), údaje o ročníku (svazku), roku vydání a stranách. Srov. Jiří MAREK*, Historie mezi teorií a praxí*, Český časopis historický (dále jen ČČH) 96, 1998, s. 792. 4

• **Studie publikovaná v příležitostném sborníku**: Autor stati/spoluautoři (viz monografie), název studie kurzivou, in: název sborníku, (ed./edd.), jméno editora/editorů sborníku, pokud je uváděno, místo a rok vydání (příp. nakladatel před rok vydání), údaje o stranách. Srov. Zdeněk MĚŘÍNSKÝ, *Vývoj zbroje a válečného umění – významné bitvy na Moravě*, in: Středověká Morava, ed. Z. Měřínský, Brno 1999, zvláště s. 100–102 nebo Josef PETRÁŇ – Eduard MAUR, *František Kutnar a univerzita Karlova*, in: Podíl Františka Kutnara a agrárního dějepisectví na formování obrazu české minulosti, Semily 1998, s. 148.

• **Edice:** Při citaci edice se přihlíží, pokud možno k výše uvedeným zásadám. Je-li obvyklé citovat nejprve nebo pouze název edice, uvést při první citaci plný název edice, a to verzálkami. Ve jméně editora za názvem edice použijte u křestního jména pouze první písmeno, příjmení napište normálním písmem, např. CODEX DlPLOMATICUS ET EPISTOLARIS REGNI BOHEMIAE V/3, edd. J. Šebánek et S. Dušková, Praha 1982, č. 1570, s. 363. V opačném případě, je-li uváděno nejprve jméno autora/autorů edice, postupuje se jako u monografie. Za jménem autora/autorů je v závorce uvedeno (ed./edd.). Pro názornost srov. Antonín BENČÍK – Jaromír NAVRÁTIL – Jan PAULÍK (edd.), *Vojenské otázky československé reformy 1967–1970*. Ediční řada Prameny k dějinám československé krize v letech 1967–1970, 6. díl, 1. svazek: Vojenská varianta řešení čs. krize (1967–1968), Praha-Brno, ÚSD – Doplněk 1996.

• **Archivní prameny**: Oficiální název archivu (v závorce zkrácený název používaný u dalších citací), archivní fond a další nezbytné identifikační údaje. Srov. Státní okresní archiv v Hradci Králové (dále jen SOkA Hradec Králové), f. Archiv města Hradec Králové, inv. č. 1776, č. j. 1708, kart. 361.

• Zkrácené citace se používá při opakování literatury i archívních pramenů. Uvést nejprve citaci nezkrácenou, poté zkracovat osobní jméno autora/autorů na iniciálu a název monografie i studie po první podstatné jméno, ukončit třemi tečkami a čárkou; zachovat kurzívu v názvu. Např. J. PETRÁŇ – E. MAUR, *František Kutnar*…, s. 149.

• V citování je třeba důsledně používat odkaz **srov.**, nikoliv viz.

• Při bezprostředním následném opakování téhož odkazu (na stejnou práci) je použito slovo *tamtéž* (v kurzivě). Při následném citování další práce téhož autora je použito slovo TÝŽ (kapitálkami).

6. **Ustálenou normu citování (uvedenou výše v češtině) je možné přizpůsobit slovenskému jazyku** (lze např. psát *tamže* místo českého *tamtéž* atd.).

7. **V případě připojených obrazových příloh** je třeba předat obrazovou dokumentaci v elektronické podobě, umístění příloh je nutné označit v textu studie. Přílohy je nutné opatřit seznamem popisek s uvedením zdroje.

8. Dotazy ohledně textů posílejte na adresu **konference.csdejiny@gmail.com** (redakce monografie, textové zpracování příspěvku atd.).

**Pokyny pro dodání obrazových podkladů:**

Obrázky (fotografie, plány apod.) v elektronické podobě dodávat v souborech JPG, JPEG, GIF, PNG, případně (při malé velikosti) BMP.

**Pokyny pro psaní textu:**

**První řádek odstavce** neodsazovat mezerníkem ani tabelátorem – pokud je třeba odsadit, pak toto nastavit v programu (Word): FORMÁT – ODSTAVEC – ODSAZENÍ – SPECIÁLNÍ.

**Pozor na psaní a použití SPOJOVNÍKŮ (-) a POMLČEK (–)!**

**Spojovník** je podstatně kratší než pomlčka.

Okolo spojovníku se **mezery nedělají nikdy** a používá se při:

– připojení spojky -li (např. můžeš-li)

– spojení jmen (např. Rakousko-Uhersko)

– slučovacím spojení (např. propan-butan)

– upřesnění místa (např. Praha-Vysočany)

– adjektivních složeninách (např. modro-bílý)

– rozdělování slov

**Pomlčka**

– klávesová zkratka Alt + 0150

– můžeme-li dosadit místo pomlčky jakékoli slovo (až, do, versus, apod.), **nejsou okolo ní mezery** (např. 1950–1960, 7–9 dní, otevřeno 8–12 h)

– v ostatních případech okolo pomlčky mezery jsou